

王国

著者名： 湊 かなえ
出版社： マガジンハウス

白珠湾の海を守る一生まれ故郷の海を愛する母と、国際協力事業団で海を守る仕事に就く父を見て育った浜崎朔也は海洋学部で学び旅行代理店を経て、満を持してウェルネス・ツーリズムの会社「海の王国」を興した。幼い頃からの夢がようやく形になりかけた矢先、悲劇が起きる。湊かなえ作品、第30作にして新たなる挑戦一究極のプロマンス・ミステリ。

スナックふたり

著者名： 川上弘美
出版社： 中央公論新社

ふたりのママが営むスナックで、訳ありげな客たちが今宵も扉を開ける。ときには、この世ならざるものも…。ちょっと不思議でしみじみ沁みる、大人のための物語。

#台所のあるところ

著者名： 原田 ひ香
出版社： 文藝春秋

6つの台所をめぐる「わたし」の物語。彼氏と同棲する27歳OLの一口コンロ、夫が小柄な妻のために作った、低めの吊り棚、4人の子のお腹を満たすため、常に置かれた中華鍋…。世代も境遇もバラバラの女性の前には、深夜の30分ドラマ「台所のあるところ」があったー

ハヤブサ消防団 森へつづく道

著者名： 池井戸 潤
出版社： 集英社

「母」は「何故」死んだのか。悲劇は、未明に起きたー。人生に絶望したひとりの女性が、幼い我が子を残し、春早い川の水底へと向かった。消防団の一員として遺体の引き上げに関わった太郎は、事件の真相を探るうちに、町を揺るがす巨大な疑惑に巻き込まれて…。

見えるか保己一

著者名： 蟬谷 めぐ実
出版社： KADOKAWA

江戸時代の全盲の国学者・塙保己一。幼少期に失明するも、学問を志し、やがて国内最大の叢書『群書類従』の編纂という、前代未聞の大事業に取り掛かる。類稀なる記憶力で、学者として輝かしい経歴を築いていく保己一だったが、その傍らに常にあったのは、目明き一妻、学者仲間、弟子らとの、すれ違いだったー。

乱読御免

著者名： 今村 翔吾
出版社： 毎日新聞出版

偏読上等！いざ、読まん。小5の夏。『真田太平記』と出逢い読書愛は開花した！「羽州ぼろ鳶組」「イクサガミ」「塞王の楯」…人気時代・歴史作家の“書感”エッセイ45編。

わたしを庇わないで

著者名： 石田 夏穂

出版社： 集英社

三國造船で働く安井は、職場の人たちを「サンゾウ」と一括りにし、直視せぬようやり過ごしてきた。労働組合からの要請を受け、改めて個々のサンゾウを観察し始めるが…。―「世紀の善人」。小学校を卒業した望は、友人とディズニーランドに行く計画を立てたが、自分の顔が嫌いで乗り気になれない。「奇跡の一枚」を目にしたことで、自意識が変わり…。―「小人二十面相」。タナマル水産の広報部員として働くアヤノは、自他ともに認める「デブ」である。担当する食べ歩き企画で、その食べっぷりと自虐ネタが「おもしろい」と話題になり…。

猛暑のサバイバル

著者名： ポドアルチング

出版社： 朝日新聞出版

猛暑のある日、ジオとケイはコン博士と海鮮がいる水族館に向かった。海辺だから涼しいだろうと期待していたのに、都会と同じですごく蒸し暑い！そして…。熱中症が、コン博士と海鮮が暮らす村の人たちを襲う！果たしてジオたちは、猛暑と熱中症から村人を救うことはできるのだろうか？

A I ロボット世界のサバイバル2

著者名： ゴムドリ c o.

出版社： 朝日新聞出版

ガード城にジオたちを呼び寄せたマーフィーの最終計画とはいったい何なのか？自分をガード城の主人だと紹介したマーフィーは、ついに本性を現し、ジオたちを城に閉じ込めてしまう。どうにか脱出したジオたちは、世界を大混乱に陥れたマーフィーを阻止しようと、彼のいるガード城の中核へと向かう。マーフィーは何を成し遂げるためにこんなことをしているのだろうか？果たしてジオたちはマーフィーの悪行を阻止し、無事にガード城を脱出できるのだろうか？

おとしましたよ

著者名： マスダ ケイコ

出版社： PHP研究所

どうぶつたちがつぎからつぎへとおとしもの…あれれ？これはだれのおとしもの？ぐるぐるめぐるありがとうリレー。

著者名：
出版社：著者名：
出版社：