

月がきれいな夜に、誰かに思い出してほしかった

著者名： 川代紗生
出版社： サンマーク出版

いつも、二番目。私を一番に思ってくれる人は、誰もいない。それでも私は——ひとりぼっちじゃ、なかった。恋人に「プロポーズするなら元カノがいい」と告げられ、婚約寸前でフラれた桃子。田舎の父からも、「天国の母さんに、桃子が幸せになった姿を見せてやりたい」と言われてしまう。「私には、愛し愛されるパートナーができない。他の人はしょうずに進める人生ゲームのマスが、自分には進めない。私は、なにかが足りてない人間なんじゃないか——」桃子が働いているのは、三軒茶屋の小さな喫茶店、「雨宿り」。ここでは、毎週金曜夜十時、“元カレごはん埋葬委員会”が開かれる。失恋相手との思い出のごはんが作れなくなった人たちが、その恋を「埋葬」するために集まる場所だ。

ここはこどものいない国

著者名： 武田 綾乃
出版社： 講談社

2226年、人間は工場生産され、人口を完璧に管理できるようになった日本。愛玩赤ちゃんPB生産工場で働く美奈子は、家族育ちという出生の秘密を抱えていた。母親から生まれ、手作りの料理を食べ、集落で育った美奈子は、世間からは「自然派」と忌避される存在だった。「お母さんはどうして私を産んだの。私、生まれたくなんかなかったのに」そんな美奈子の職場に、新たに後輩がやってくる。彼女は言った。「私、妊娠してるんです」その出会いが、美奈子の人生を一変させる！

80代になるとたいいボケるが死ぬ。70代は神様から与えられた特別な時間

著者名： 林真理子
出版社： 幻冬舎

70代は頭も体もまだ大丈夫。それなりに蓄えもできている。でもこれまでと全く同じことをしていたらダメ。できないことは諦め、楽しいことを大事にし、人生の新しいステージに立とう。同じ年代とばかりつまず、ダイエットはしない。嫌われずに自慢話をするテクニク、お金にキレイな人と思われるおごり方。72歳の人気作家が本音で語る「健康」「おしゃれ」「仕事」「お金」「人間関係」「趣味」。確実に近づく「その日」を見つめ、今の1分1秒を楽しんで生きるための、痛快・人生論。

硝子のマンション

著者名： 染井 為人
出版社： 幻冬舎

『正体』『悪い夏』で話題の染井為人の最新作は、マンションを舞台にしたホラーサスペンス！今まで一度も事故やトラブルが起こったことのないマンション『ベルドゥムール板橋』。駅まで徒歩7分、家賃もリーズナブルで、住人たちもみんな幸せそうに見えるけれど……。不倫、モラハラ、虐待！？こんなマンション、絶対に住みたくない！けれどもなぜか共感してしまう、驚きに満ちたホラーサスペンス。あなたの隣の部屋でも、事件が起きているかもしれません。

多類婚姻譚

著者名： 凧良 ゆう
出版社： 講談社

一番近くにいる他人（こいびと）。どうして結婚はこんなに難しくなってしまったのだろう。一緒に生きる。わかりあえないあなたと。『流浪の月』『汝、星のごとく』で二度の本屋大賞を受賞した著者が描く、今そこにある愛のかたち。

夏帆

著者名： 村上 春樹
出版社： 新潮社

この男はいったい何を告げようとしているのだろうか？「正直いって、君みたいな醜い相手は初めてだよ」26歳の絵本作家、夏帆は初対面の男にいきなりこう告げられた。とびきり美しくも賢くもなく、ただ少しばかり好奇心の強い彼女は、怒りよりもショックよりも、ただ純粋に驚いた一。3年ぶり16作目となる女性を主人公にした初の長編小説。

梶の狩人

著者名： 大沢 在昌

出版社： 幻冬舎

老朽化したビルが突如崩落。その夜、歌舞伎町に轟音が響いた。死者10名、負傷者8名。未曾有の大惨事の中、警視庁は二人の遺体の特定に難航する。それは、背中に虎の入れ墨のある男と、名義の異なる複数の会員証を持つ女だった。二人の身元特定を頼まれた新宿署の佐江は、死者の中に後輩刑事・滝の名を見つける。だが池袋分駐所に配属される滝が、現場にいたことに違和感があった。彼は何をしていたのか？同じ疑問を持った滝の元妻の秋絵と共に、佐江は犠牲者たちの足取りを追う。すると、18年前に起きたある未解決事件と滝との繋がりが発覚。死者の中に未解決事件の関係者がいたのではないかと。捜査は予期せぬ方向へと転がり始める。

けんぐわい

著者名： 朝倉 かすみ

出版社： 光文社

利発だが酷い痘痕の姉ふゆ。逆上せ癖で縹緞よしの妹りよ。幼くして父を亡くし、ふゆは手習い師匠の手伝いに、りよは船宿の下女奉公に出された。師匠の養子で禍々しいほどに歪んだ性癖をもつ宗三郎から手籠めにされたふゆは懷妊するが、現人神と崇められる女医者との出会い、彼女の人生は大きく変わっていく。自我に目覚めた主人公が、女の生と向き合う、時代小説の新しい扉。

2026年 第175回 直木賞受賞



つかめ！理科ダマン 12

著者名： シン・テフン

出版社： マガジンハウス

プログラミングでパワーアップ！優勝は誰の手に！AIもプログラミングも知れば知るほどおもしろい！シンといっしょに最先端の分野へ挑もう。19の疑問が楽しくわかる！AI、ロボット、プログラミング、恐竜。

あかちゃん あかちゃん

著者名： おおの たろう

出版社： 大泉書店

あかちゃんとのコミュニケーションに最適なファーストブック。
あかちゃんはお腹にいるときからお母さん、お父さんの声を聞いています。だからこそ、あかちゃんはお母さんやお父さんの声が好き！「あかちゃん あかちゃん」といった繰り返しの言葉も大好きです。絵本を読みながら、ふれあって、たくさん笑いあえる絵本です。

著者名：

出版社：

著者名：

出版社：