

八月の母

著者名： 早見 和真
出版社： KADOKAWA

愛媛県伊予市。越智エリカは海に面したこの街から「いつか必ず出ていきたい」と願っていた。しかしその機会が訪れようとするたび、スナックを経営する母・美智子が目の前に立ち塞がった。そして、自らも予期せず最愛の娘を授かるが……。うだるような暑さだった八月。あの日、あの団地の一室で何が起きたのか。執着、嫉妬、怒り、焦り……。人間の内に秘められた負の感情が一気にむき出しになっていく。強烈な愛と憎しみで結ばれた母と娘の長く狂おしい物語。

香君 上 西から来た少女

著者名： 上橋 菜穂子
出版社： 文藝春秋

遙か昔、神郷からもたらされたという奇跡の稲、オアレ稲。ウマル人はこの稲をもちいて帝国を作り上げた。この奇跡の稲をもたらし、香りで万象を知るといふ活神〈香君〉の庇護のもと、帝国は発展を続けてきたが、あるとき、オアレ稲に虫害が発生してしまう。時を同じくして、ひとりの少女が帝都にやってきた。『精霊の守り人』『獣の奏者』『鹿の王』の著者による新たなる代表作の誕生です。

タラント

著者名： 角田 光代
出版社： 中央公論新社

こんな人生に、使命は宿るのか。片足の祖父、不登校の甥、大切な人を失ったみのり。絶望に慣れた毎日が、一通の手紙から動き出す。慟哭と感動の傑作長篇。

チンギス紀 十二

著者名： 北方 謙三
出版社： 集英社

強き者たちに異変が生じる十二巻。

マイクロスパイ・アンサンブル

著者名： 伊坂 幸太郎
出版社： 幻冬舎

どこかの誰かが、幸せでありますように。失恋したばかりの社会人と、元いじめられっこのスパイ。知らないうちに誰かを助けていたり、誰かに助けられたり……。ふたりの仕事が交錯する現代版おとぎ話。猪苗代湖の音楽フェス「オハラ☆ブレイク」でしか手に入らなかった連作短編がついに書籍化！

もう別れてもいいですか

著者名： 垣谷 美雨
出版社： 中央公論新社

58歳の主婦・澄子は、横暴な夫・孝男との生活に苦しんでいた。田舎の狭いコミュニティ、ギスギスした友人グループ、モラハラ夫に従うしかない澄子を変えたのは、離婚して自分らしく生きる元同級生との再会だった。勇気を振り絞って離婚を決意するも、財産分与の難航、経済力の不安、娘夫婦の不和など、困難が山積。澄子は人生を取り戻せるのか？ 平凡な主婦による不屈の離婚達成物語

幸村を討て

著者名： 今村翔吾
出版社： 中央公論新社

昌幸、信之、幸村の真田父子と、徳川家康、後藤又兵衛、伊達政宗、毛利勝永らの思惑が交錯する大坂の陣——誰も知らない真田幸村の真の姿に最も旬な作家が迫る、ミステリアスな戦国万華鏡。

折れない言葉

著者名： 五木 寛之
出版社： 毎日新聞出版

明日できることは明日やろうと、明日を信じて、私は今日まで生きてきた—
90歳の作家が贈る人生への励ましにみちた珠玉の名言集。

80歳の壁

著者名： 和田 秀樹
出版社： 幻冬舎

人生100年時代だが、健康寿命の平均は男性72歳、女性75歳。80歳を目前に寝たきりや要介護になる人は多い。「80歳の壁」は高く厚いが、壁を超える最強の方法がある。それは、嫌なことを我慢せず、好きなことだけすること。「食べたいものを食べる」「血圧・血糖値は下げなくていい」「ガンは切らない」「おむつを味方にする」「ボケることは怖くない」等々、思わず膝を打つヒントが満載。70代とはまるで違って、一つ一つの選択が命に直結する80歳からの人生。ラクして壁を超えて寿命を伸ばす「正解」を教えます！

かいけつゾロリのママだーいすき

著者名： 絵：原 ゆたか
出版社： ポプラ社

人気の子どもの本を買い換えました。

ゾロリが坂道を通りかかると、赤ちゃんが乳母車ごと落ちていきます。赤ちゃんがあぶない！ 追うゾロリたちの前には次々と危機が・・・。

かいけつゾロリのきょうふの大ジャンプ

著者名： 絵：原 ゆたか
出版社： ポプラ社

人気の子どもの本を買い換えました。

おたすねもののゾロリが、警官たちに追いかかれ、知らずに迷いこんだところがスキージャンプ台！ ここでゾロリは・・・。

かいけつゾロリのだ・だ・だ・だいぼうけん！前編

著者名： 絵：原 ゆたか
出版社： ポプラ社

人気の子どもの本を買い換えました。

ゾロリたちがたからさがしにやってきた町では、子どもしかかからないというおそろしい病気がだいりゅうこう。ゾロリはこどもたちをすくうため、くすりのざいりょうをさがしに旅立ちますが……。ゆくてには恐ろしいきけんがいっぱいです。ぶじにくすりを作り、みんなをすくうことができるのか？ そしておたからはだれの手に？