

## どうする家康 1

著者名： 古沢 良太, 木俣 冬  
出版社： NHK出版

小国・三河の岡崎城主・松平広忠の子として生まれた松平元康（のちの家康）は戦乱で父を失い、母とも離れ、駿河の大国・今川家のもとで人質として暮らしていた。今川義元に見込まれた元康は不自由な生活を保障され、十分な教育を受け、やがて今川家重臣・関口氏純の娘・瀬名と恋に落ちる。今川家に染まる元康を、三河の者たちは苦々しく思っていた。そんな折、父に仕えていた旧臣たちと再会した元康は、彼らが今川家に不満を抱き、松平家再興への思いがくすぶっていることを知る。1560年（永禄3年）、今川義元は織田領である尾張へ進撃。元康は妻子たちに別れを告げ、織田軍の

## 君のクイズ

著者名： 小川 哲  
出版社： 朝日新聞出版

生放送のTV番組『Q-1グランプリ』決勝戦に出場したクイズプレイヤーの三島玲央は、対戦相手・本庄絆が、まだ一文字も問題が読まれぬうちに回答し正解し、優勝を果たすという不可解な事態をいぶかしむ。いったい彼はなぜ、正答できたのか？ 真相を解明しようと彼について調べ、決勝戦を1問ずつ振り返る三島はやがて、自らの記憶も掘り起こしていくことになり――。読めば、クイズプレイヤーの思考と世界がまるごと体験できる。人生のある瞬間が鮮やかによみがえる。そして読後、あなたの「知る」は更新される！「不可能犯罪」を解く一気読み必至の卓抜したミス

## 変な絵

著者名： 雨穴  
出版社： 双葉社

あなたも、何かがおかしい9枚の絵の「謎」が解けますか？ とあるブログに投稿された『風に立つ女の絵』、消えた男児が描いた『灰色に塗りつぶされたマンションの絵』、山奥で見つかった遺体が残した『震えた線で描かれた山並みの絵』……。いったい、彼らは何を伝えたかったのか――。9枚の奇妙な絵に秘められた衝撃の真実とは!? その謎が解けたとき、すべての事件が一つに繋がる！今、最も注目を集めるホラー作家が描く、戦慄の国民的スケッチ・ミステリー！

## 黒石

著者名： 大沢在昌  
出版社： 光文社

リーダーを決めずに活動する地下ネットワーク「金石」の幹部、高川が警視庁公安に保護を求めてきた。正体不明の幹部“徐福”が、殺人者“黒石”を使い「金石」の支配を進めていると怯えていて…。

## タイム・オブ・デス、デート・オブ・バース

著者名： 窪 美澄  
出版社： 筑摩書房

都心の古ぼけた団地で5歳上の姉・七海と暮らすみかげ。未来に希望が持てず「死」に惹かれる彼女の前に団地警備員を名乗る老人が現れ、日常は変わり始めていく

## 金環日蝕

著者名： 阿部 暁子  
出版社： 東京創元社

知人の老女がひったくりに遭う瞬間を目にした大学生の春風は、その場に居合わせた高校生の鍊とともに咄嗟に犯人を追ったが、間一髪で取り逃がす。犯人の落とし物に心当たりがあった春風は、ひとりで犯人捜しをしようとするが、鍊に押し切られて二日間だけの探偵コンビを組むことに。かくして大学で犯人の正体を突き止め、ここですべては終わるはずだったが――。《本の雑誌》が選ぶ2020年度文庫ベスト10第1位『パラ・スター』の著者が贈る、〈犯罪と私たち〉を描いた壮大なミステリ。

## 骨灰

著者名： 冲方 丁  
出版社： KADOKAWA

大手デベロッパーのIR部で勤務する松永光弘は、自社の高層ビルの建設現場の地下へ調査に向かっていた。目的は、その現場について『火が出た』『いるだけで病気になる』『人骨が出た』というツイートの真偽を確かめること。異常な乾燥と、嫌な臭い——一人が骨まで灰になる臭い——を感じながら調査を進めると、図面に記されていない、巨大な穴のある謎の祭祀場にたどり着く。穴の中には男が鎖でつながれていた。数々の異常な現象に見舞われ、パニックに陥りながらも男を解放し、地上に戻った光弘だったが、それは自らと家族を襲う更なる恐怖の入り口に過ぎなかった。

## ノラネコぐんだん うみのたび

著者名： 工藤ノリコ  
出版社： 白泉社

ワンワンちゃんの大きな船にこっそりくくりつけたたらいに乗って、海の旅へとでかけたノラネコぐんだん。夜になると、そっと船にしのびこみ、船上のプールで楽しく遊んでいましたが……

## ワンダーランド急行

著者名： 荻原浩  
出版社： 日経BP 日本経済新聞出版

今朝の会議はユーツ。こんな生活、いつまで続けるんだ……  
ぐだぐだ考えているうちに出してしまった下り電車は「急行」。  
次々と通過していく駅を見ながら40歳の野崎修作は「ろくでもない毎日からの脱出」とサボりを決める。スーツで山に登り、「日常」に戻ると……ん？ 何かおかしい、街も家も会社も。

## パンどろぼう おにぎりぼうやのたびだち

著者名： 柴田 ケイコ  
出版社： KADOKAWA

おにぎり屋を営むおにぎり一家のおにぎりぼうやは、おにぎりばかりの食卓にうんざりして家を飛び出した。すると見知らぬ食べ物に出会い……。パンどろぼうが、パンどろぼうになる前の昔……

## かいけつゾロリ きょうりゅうママをすくえ！

著者名： 原 ゆたか  
出版社： ポプラ社

きょうりゅうのママをつかまえようと、なぞのしゅうだんがあらわれた！ ゾロリたちはにんじゃのさる丸・ゴリ丸、にんじゃぐんだん、きょうりゅうかぞくときょうりよくして、ママをまもるためのとんでもない大さくせんをおもいつく。はたしてうまくいくのか……

## あやし、おそろし、天獄園 銭天堂番外編

著者名： 廣嶋玲子  
出版社： 偕成社

観覧車、ジェットコースター、メリーゴーランド、天獄園のアトラクションは、一見どこの遊園地でもみかけるオーソドックスなものばかり。だが、銭天堂の紅子も「足をふみ入れないのがいちばん」と言っているとおり、そのアトラクションには、おそろしい結末がまっている。天獄園には、銭天堂シリーズで紅子の敵役となった「よどみ」も登場。怪童からスイーツショップをまかされたよどみは、たたりめ堂時代のノウハウを生かし、悪意に満ちたお菓子をつくり販売する。

## 地図と拳

著者名： 小川 哲  
出版社： 集英社

「君は満洲という白紙の地図に、夢を書きこむ」  
日本からの密偵に帯同し、通訳として満洲に渡った細川。ロシアの鉄道網拡大のために派遣された神父クラスニコフ。叔父にだまされ不毛の土地へと移住した孫悟空。地図に描かれた存在しない島を探し、海を渡った須野……。奉天の東にある〈李家鎮〉へと呼び寄せられた男たち。「燃える土」をめぐり、殺戮の半世紀を生きる。

## クロコダイル・ティアーズ

著者名： 雫井 脩介  
出版社： 文藝春秋

この美しき妻は、夫の殺害を企んだのか。  
息子を殺害した犯人は、嫁である想代子のかつての恋人。被告となった男は、裁判で「想代子から『夫殺し』を依頼された」と主張する。犯人の一言で、残された家族の間に、疑念が広がってしまう。未亡人となった想代子を疑う母親と、信じたい父親。家族にまつわる「疑心暗鬼の闇」を描く、静謐で濃密なサスペンスが誕生！

## しろがねの葉

著者名： 千早 茜  
出版社： 新潮社

戦国末期、シルバーラッシュに沸く石見銀山。天才山師・喜兵衛に拾われた少女ウメは、銀山の知識と未知の鉱脈のありかを授けられ、女だてらに坑道で働き出す。しかし徳川の支配強化により喜兵衛は生気を失い、ウメは欲望と死の影渦巻く世界にひとり投げ出されて……。生きることの官能を描き切った新境地にして渾身の大河長篇！