

## 星の教室

著者名： 高田 郁  
出版社： 角川春樹事務所

主人公の潤間さやかは、中学の卒業証書を受け取っていない。  
義務教育さえまともに終えていないという枷が、社会でも家庭内でも、さやかを生き辛くさせていた。しかし、ある日、さやかは夜間中学という存在を知る。それは、戦争や貧しさや病など、さまざまな事情で義務教育を終えられなかった大人たちの集う学校だった。  
二十歳の春、さやかは河堀夜間中学への入学を果たす。仲間たちに支えられて過ごす日々が、学校や親への不信で雁字搦めだったさやかの心を解きほぐしていく。やがて、さやかには密かに叶えたい、という夢が芽生え始めるのだが……。

## 運命の終い

著者名： 奥田 亜希子  
出版社： 小学館

屋でパート勤務をしている主人公の彩香は、30代で未亡人となった。高校生の頃恋焦がれた20歳以上年の離れた数学教師との出会いを運命と信じ、想い続け、卒業後に2人は結ばれた。  
娘も授かり幸せな生活を送っていたが、その最愛の夫はガンで他界。当時の彩香にとってすべてだった夫。喪失感を抱え「もう運命なんて信じない。ロマンも要らない」とすべてを諦めて暮らしていたが、ある日、自分が失ってきたものの大きさに気づく。そして、焦燥感にも近い熱い衝動から偶然出逢った男性・今井と「雑な大人の恋愛」をすることに。  
ほどよい距離感と大人のルールを決めて始まった二人の恋。だが、徐々にその関係性は歪に綻び始める。お互いを、「運命の果てに立ち尽くしていた者同士」と実感していたはずだったが、徐々に彩香の心には違和感が生じる。そして今井にも、打ち明けられずにいた「真実」が

三角でもなく 四角でもなく 六角精児 役者とギャンブル

著者名： 六角 精児  
出版社： 筑摩書房

4度の入籍、ギャンブル漬け、借金地獄…。クズは繰り返す、俺は俺だ。子供の頃、若い劇団員時代を追想し役者稼業の日々を綴る半自伝的エッセイ。「オッサンは取って言わせて貰いたい。『私、必ず失敗しますから』。全然駄目である。しかし、ここぞという時の強烈な失敗が、人の痛みを知る薬になり、遠回りが本当の道を示す道しるべになると僕は思っている」(「まえがき」より)

## 嘘つきたちへ

著者名： 小倉 千明  
出版社： 東京創元社

小学校卒業以来の再会。  
長閑な過疎の町の思い出は、それぞれの「嘘」で反転する――

過疎化が進んだ町で小学校時代を過ごした大地は、二十年以上前の卒業以来初めて東京で同級生二人と再会する。虫取りやスイカ割りなどのノスタルジックな思い出話は、自然と五年生の時に起こった事故の話に移っていく。リーダー格の少年・翔貴が沼に落ちて昏睡状態となり、目覚めぬまま最近亡くなった水難事故の真相とは？ 第一回創元ミステリ短編賞受賞作「嘘つきたちへ」など、全五編の“嘘つきたちの競演”。注目新人のデビュー短編集。

## ストロベリームーン

著者名： 芥川なお  
出版社： すばる舎

「ねえ、佐藤君、ストロベリームーンって知ってる？」――高校の入学式、1年生の佐藤日向は学校一の美少女・桜井萌と衝撃的な出会いを果たす。入学式に遅刻した日向は、その日向になぜか積極的にアプローチしてくる萌と、なんと出会った初日につき合うことに。日向と萌はメッセージのやり取りやデートを重ね、好きな人と一緒に見ると永遠に結ばれる神話がある赤い満月「ストロベリームーン」を見に行く。そんな幸せな時間を過ごしていたのもつかの間、日向は萌の余命が少ないことを知る。自暴自棄になった日向は、萌の母親から萌の日記を渡される。2人を待ち受ける運命は如何に？ 男子高校生の友情あり、日向と萌の純愛に涙が止まらない大号泣必至の1冊。

## 関係のないこと

著者名： 上田 岳弘  
出版社： 新潮社

止まない雨が降り続く時、青空をどう信じるか――芥川賞作家の最新作品集。「弁護士に重要なのは切断の感覚や」先輩弁護士の口ぐせ通りに仕事してきた僕。自分と関係のないことには立ち入らず、世間と折り合いをつけてきたつもりだった。だが、見ないようにしてきた「壁」が周りに現れ……。コロナ禍を経て空虚さと軽薄さがますます溢れる都市生活の奥にほの見える、心動かされる一瞬を描く作品集。

## 真実の幻影

著者名： 堂場瞬一

出版社： 朝日新聞出版

ノンフィクション連載を担当する東日新聞の高岡。彼は、30年以上前に発生した未解決の女儿誘拐事件を調べるうちに、当時の県警の不可解な動きを知ることになり……。記者の視点から警察に鋭く切り込むサスペンス。

## 妻はりんごを食べない

著者名： 瀧羽 麻子

出版社： 幻冬舎

40代に入った小川暁生は、妻と二人の生活を気に入っている。ところがある日、妻が実家に行ったきり、戻ってこない。京都にある彼女の実家を皮切りに、彼女に縁のある場所を探る暁生だったが、どこへ行っても、彼女は気配だけ残し、姿は無い。見知らぬこの地で彼女は何をし、どんな顔を見せていたのか？ 遠く離れた土地と土地を結ぶ“線”には、どんな秘密があるのか？ そもそも彼女は無事なのか？ 穏やかすぎる夫婦に突然訪れた、愛のゆらぎの物語。

なにひとつ手がかりのないまま置き去りにされ、僕は、ひとりぼっちで途方に暮れている――。

## ポケモン生態図鑑

著者名： 株式会社ポケモン

出版社： 小学館

ポケモンの「生態」を解き明かす！

「ポケットモンスター」シリーズに登場する「ポケモン図鑑」。この中には、ポケモンの観察や研究の成果が詰まっている。その図鑑の説明文を、生態学や行動学の視点から、違い、共通点、法則、つながりといったキーワードに注目して分類、解説したのがこの「ポケモン生態図鑑」だ！

## つかめ！理科ダマン1「科学のキホン」が身につく編

著者名： シン・テフン

出版社： マガジンハウス

小学校の科学の知識が  
超オモシロまんがでスイスイわかる！！

- 1日1テーマ読むだけで頭がよくなる！！
- ◎月ってどうして形が変わるの？
- ◎おならってどうしてくさいの？
- ◎夢ってどうして見るの？
- ◎おしっこガマンしたらどうなる？
- ◎世界で一番かんそうしているところは？
- ◎油はなぜ水に浮くの？
- ◎目に見えない秘密の手紙が書けるって本当？
- ◎カエルが冬みんするわけは？
- ◎宇宙人って本当にいるの？
- ◎太陽ってどれくらい熱いの？ ……etc.

著者名：

出版社：

著者名：

出版社：